

Kultureel pisse in Wenen

un aparte ervaring in dat bêst sjieke
pand fan Anna Sacher in hartsje Wenen
terwyl ik boven de pisbak fan de Sphinx
út Maastricht ston en ut water teugen
ut witte glazúr opspatte liet
hoarde ik op 'e achtergroan
út un ferburgen lúdspreker
de gòddeleke klanken fan
Johan Strauss sr. syn Radetzkymars
selden su hearlek en fòrstelek pist
as toen dy mörren dêr in ut mondaine Wenen

ik hoefde nyt iens na te druppelen